

# 40 FAZIOLI

1981/2021 ANNIVERSARY  
ファツィオリ創立40周年記念

第16回 アルトゥール・ルービンシュタイン  
国際ピアノマスターコンクール

第2位 受賞記念

# 桑原志織

## ピアノリサイタル

栄誉あるコンクール史上日本人最高位!  
44年ぶりの快挙!!

世界的躍進を続けるピアニスト

2019年 ブゾーニ国際ピアノコンクール 第2位  
2017年 ヴィオッティ国際音楽コンクール 第2位

### PROGRAM

L.v.ベートーヴェン

ピアノソナタ第31番 変イ長調 作品110

F.シューベルト

幻想曲 ハ長調 D760 作品15「さすらい人幻想曲」

M.ラヴェル

ラ・ヴァルス

F.ショパン

バラード第4番 へ短調 作品52

I.ストラヴィンスキー

ペトルーシュカからの3楽章

Photo : Yossi Zwecker

昼・夜 全2回公演

2021年 9月14日 火

昼公演 開演14:00 (開場 13:30) 夜公演 開演19:00 (開場 18:30)

豊洲シビックセンターホール(5F) 自由席:一般 4,000円 学生 2,500円

東京メトロ有楽町線「豊洲駅」7番出口徒歩1分/新交通ゆりかもめ「豊洲駅」改札フロア直結

チケット取扱  
お問い合わせ

■e+ (イープラス) eplus.jp

■豊洲文化センター TEL: 03-3536-5061 9時~21時 (休館日第2・4月曜日)  
HP (24時間): <https://www.kcf.or.jp>

■ファツィオリジャパン株式会社 <https://fazioli.co.jp/inquiry/tickets> Tel: 03-6809-3534

7月10日  
発売開始



▲チケットご購入はこちらのQRコードよりメールでお申し込み頂けます

主催 ファツィオリジャパン株式会社 <http://www.fazioli.co.jp> 共催 公益財団法人江東区文化コミュニティ財団 豊洲文化センター 後援 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

新型コロナウイルス感染拡大防止ガイドラインに従い、客席は前後左右1席ずつ空けた配席となります。  
なお、入場制限が緩和された場合には、チケットの追加販売を行う場合がありますので、予めご了承ください。



## 桑原志織 プロフィール

Shiori Kuwahara

公式サイト <https://shiori-kuwahara-piano.jimdofree.com/>

東京都出身。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て2018年3月 東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻を首席で卒業。伊藤恵氏に師事。宗次徳二特待奨学生。青山音楽財団奨学生。江副記念リクルート財団奨学生。2018年4月よりベルリン芸術大学大学院マスターソリスト課程にてKlaus Hellwig(クラウス・ヘルヴィッヒ)氏に師事。現在、同大学国家演奏家資格課程にて研鑽を積む。

高校時代より、多くの国内音楽コンクールで優勝、入賞を獲得。大学卒業時に安宅賞、アカンサス音楽賞、大賀典雄賞、同声会賞、三菱地所賞、平山郁夫文化芸術賞を受賞。2014年第83回日本音楽コンクール第2位・岩谷賞(聴衆賞)。

以降、出場した主要国際コンクール全てにおいて上位入賞を果たしている。

2016年第62回マリア・カナルス・バルセロナ国際音楽コンクール第2位および最年少ファイナリスト賞受賞、2017年第68回ヴィオッティ国際音楽コンクール

第2位、2019年第62回ブゾーニ国際ピアノコンクール第2位およびブゾーニ作品最優秀演奏賞受賞。

2021年第16回アルトゥール・ルービンシュタイン国際ピアノコンクールにおいては、難関として知られる同コンクール史上、日本人最高位となる第2位を獲得。日本人の上位入賞は44年ぶり。

これまでに、アレクサンドル・ラザレフ、飯森範親、岩村力、梅田俊明、円光寺雅彦、大井剛史、高関健、十束尚宏、渡邊一正、ほかの各氏のもと、日本フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、藝大フィルハーモニア管弦楽団、北チェコ・テプリツェフィルハーモニー管弦楽団、イスラエル・フィルハーモニー管弦楽団と協演。



## アルトゥール・ルービンシュタイン 国際ピアノマスターコンクール

「神に愛されたピアニスト」と呼ばれた20世紀の巨匠ピアニスト、アルトゥール・ルービンシュタイン (Arthur Rubinstein, 1887-1982) の名を冠すこのコンクールは、マエストロ・ルービンシュタインの高い演奏スタンダードを国際的に維持し、次世代のピアニストを育成する意図で1974年に創設された。3年に一度、イスラエルのテル・アビブで開催される。初回の優勝者エマニュエル・アックスを始めとし、ゲルハルト・オピッツ (第2回)、アレクサンダー・ガブリリユク (第11回)、ダニエル・トリフォノフ (第13回)、ボリス・ギルトブルグ (第13回、第2位) など、多くの世界的に愛されるピアニストを輩出し、今や世界最高峰のピアノコンクールの一つとなった。

難易度の高いコンクールとして知られ、過去の日本人入賞者は寺田悦子氏 (第2回、第3位) のみであった。コロナ禍により一年遅れで2021年に開催された第16回のコンクールにおいて、44年ぶりに桑原志織氏が第2位入賞を獲得した。

# FAZIOLI



▲ショールームのアクセスはこちらのQRコードをご覧ください。

## ファツィオリジャパン株式会社

〒105-0023 東京都港区芝浦1-13-10

Tel.03-6809-3534 info@fazioli.co.jp <http://www.fazioli.co.jp>

\*ファツィオリのご試弾のお申し込み、その他お問い合わせ等、お気軽にご連絡下さい。