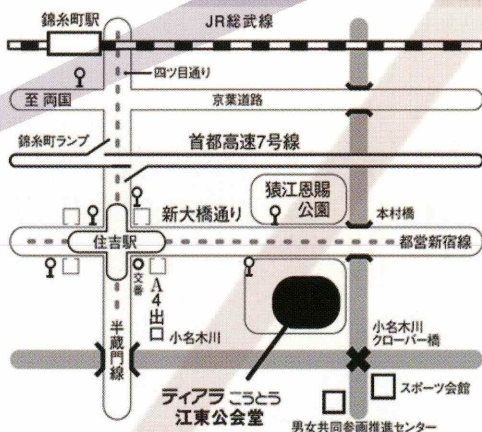


ことづて
 ~21世紀の風伝~ **今、再びクロスオーバー**

ティアラ こうとう 小ホール 2021年11月2日【火】

昼の部 15:30開場 / 16:00開演 夜の部 18:00開場 / 18:30開演

主催 舞踊作家協会 共催 公益財団法人江東区文化コミュニティ財団



電車利用の場合

都営地下鉄新宿線・東京メトロ半蔵門線
 「住吉」駅 A4出口より徒歩4分

バス利用の場合

1. 東22系統「錦糸町駅前」⇔「東陽町駅前」
 「住吉駅前」下車徒歩5分
2. 錦11系統「錦糸町駅前」⇔「築地駅前」
 「住吉駅前」下車徒歩5分
3. 錦28系統「錦糸町駅前」⇔「東大島駅前」
 「江東公会堂前」下車徒歩1分

〈舞踊作家協会会員〉

尾上墨雪・雑賀淑子・西川扇蔵・片岡通人
 新井雅子・江原朋子・渡辺元・真島恵理
 安達哲治・ケイタケイ・加藤みや子・武元
 賀寿子・石黒節子・加藤きよ子・二見一幸
 ユキスガヌマ・森嘉子・執行伸宜・平多
 実千子・高瀬多佳子・杉原ともじ・吾妻寛穂
 米山ママコ・藤蔭静枝・萩谷京子・花柳面
 大谷けい子・三好直美・石川須妹子・一色
 眞由美・鈴木恵子・山元美代子・アキオ
 キムラ・玉田弘子・花柳一・さとうみどり
 藤原悦子・田中いづみ・すゞきさよこ

〈次回公演〉

2022年 2月1日(火) No.220
 芸術監督 執行伸宜
 2022年 3月6日(日) No.221
 芸術監督 藤蔭静枝

〒135-0002 東京都江東区住吉2-28-36

Tel.03-3635-5500



花柳 面 (はなやぎ おもて)

日本舞踊家
 田中 良創作舞踊賞
 ADF (アメリカンダンスフェスティバル) 参加
 韓国チャンム (創作) フェスティバル招聘
 「面の会」主宰
 舞踊作家協会会員



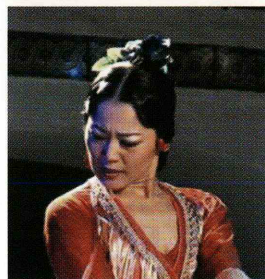
田中 いづみ (たなか いづみ)

石川須妹子・田中いづみダンスアカデミー主宰。舞踊コンクール第一位
 及び新人賞受賞後、文化庁芸術家在外研修員として渡米
 NY 大学大学院舞踊教育学科にて修士号を取得、元同大学院講師
 振付、出演の他に国内外の講師も務める
 共著に「現代舞踊のパイオニア」「作舞の動機と手法」
 (一社) 現代舞踊協会常務理事



表 祇演 (べ じョン)

東京に生まれる。本名表香実
 人間文化財(故)李梅芳氏に師事
 韓国重要無形文化財第97号サルブリ舞履修者
 韓国京畿道高陽全国国楽コンクールにて総合大賞を受賞
 表祇演韓国舞踊研究所 主宰
 東京韓国学校韓国舞踊講師



池谷 香名子 (いけや かなこ)

日本女子体育短期大学舞踊専攻科にてスペイン舞踊を専攻
 1991-1995年佐藤桂子・山崎素スペイン舞踊団に所属
 スペイン舞踊全般を佐藤桂子氏に師事
 1998年以降、渡西を繰り返しスペイン各地で研鑽を積む
 2007年 CAF フラメンココンクール ファイナリスト
 池谷香名子フラメンコ教室 主宰



鈴木 彩乃 (すずき あやの)

鳳仙功舞踊(中国創作舞踊)を大鳳真陽に師事
 中国舞踊を閻仲珩に師事
 国立劇場・上野文化会館での舞踊イベントにて、鳳仙功舞踊作品主演参加
 身体感覚を深めるため太極拳やヨガも学ぶ
 全米ヨガアライアンス 200h 修了
 BS-TBS 健康番組アシスタント出演