

Advanced アドバンスト・コレオグラフィ Choreography *Final*

コンピュータによる新しい動きの探求

探求心旺盛な3人の振付家と多彩なダンサーが贈る、
コンピュータと人間の新しいコラボレーションのかたちを提案する好評シリーズ最終回！

[振付家]

石淵聡(コンドルズ)
坂田守(Tarinof dance company)
平山素子

[ダンサー]

井田亜彩実
柿崎麻莉子
木原浩太
Tarinof dance company
中川賢
皆川まゆむ

[公演日時]

2023年1月13日[金] 午後7時 開演

1月14日[土] 午後2時 開演

会場：豊洲シビックセンターホール(5F)

主催：Advanced Choreography 実行委員会/海野敏(東洋大学)、曾我麻佐子(龍谷大学)

共催：公益財団法人江東区文化コミュニティ財団 江東区豊洲文化センター/NPO alfalfa

Advanced Choreography Final

アドバンスト・コレオグラフィ

コンピュータによる新しい動きの探求

公演日時

2023年 1月13日[金]

午後7時 開演

1月14日[土]

午後2時 開演

ロビー開場は開演の60分前、客席開場は開演の30分前

プログラム

I 振付シミュレーションソフトを用いたパフォーマンス(上演順未定)

石淵聡 振付作品

[出演] 井田亜彩実、柿崎麻莉子、皆川まゆむ

坂田守 振付作品

[出演] Tarinof dance company
(甘利みくり、岩瀬菜々子、女屋理音、河野夏帆、仙石孝太郎、渡部恭子、長谷川まいこ、坂田守)

平山素子 振付作品

[出演] 木原浩太、中川賢

II 振付シミュレーションソフトについてのプレゼンテーション

[開発者] 海野敏(東洋大学)、曾我麻佐子(龍谷大学)

松下匠武(龍谷大学大学院理工学研究科 修士2年)

[振付家] 石淵聡、坂田守、平山素子(13日のみ)

チケット(全席自由・税込) | 2022年11月10日発売

一般 = 3,500円(当日4,000円)

ティアラ友の会 = 3,300円

学生 = 2,000円(前売りのみ)

※6歳から入場可。車椅子でご来場の場合は、事前にNPOアルファルファまでお問合せ下さい。

[チケット取扱い]

▶江東区豊洲文化センター | 第2・4月曜日休館

・オンライン販売

<https://www.kcf.or.jp/yoyaku/ticket/>

・電話予約

03-3536-5061(受付時間9:00-21:00)

・窓口販売

江東区内の各文化センター、ティアラこうとう、
深川江戸資料館(～17:00)でも取扱い。

▶Peatix(電子チケット)

[advancedchoreography.peatix.com](https://www.peatix.com/advancedchoreography)



振付シミュレーションソフトの解説やプロジェクトの詳細は公演HPをチェック!

<新型コロナウイルス感染拡大防止対策について>

新型コロナウイルス感染拡大防止対策として、来場前の検温、手指消毒、マスクの着用へのご協力をお願いいたします。

体温37.5℃以上の方、体調不良の方はご入場いただけません。

シリーズ3回目は、ダンサーの動作のサンプリングによる振付シミュレーションソフトに加え、新たにメタバース空間でダンスムーブメントを作成するVRシステムを活用!

オハッド・ナハリン、インバル・ピント、金森穰、山田うんなどの振付家のもとで研鑽をつんだダンサーたちによるパフォーマンスと、ソフト開発者と振付家たちによるプレゼンテーションの2部構成で舞台芸術におけるコンピュータと人間の新しいコラボレーションのかたちを提案します。

振付家



石淵聡(コンドルズ)

「ダンスカンパニー・Condors」ダンサー、「プログレバンド・Soleil de la Nuit」ギター&作曲担当、大東文化大学文学部准教授、文学博士。振付家としてマルハニチロ「ゼリーで0」TVCMなども手がける。お笑い芸人の我が家、ロッチ、ハライチによるユニット、クレージーラッツの振付担当。NHK総合「サラリーマンNEO」内「テレビサラリーマン体操」のピアニスト。著書に「冒険する身体」(春風社)。



坂田守(Tarinof dance company)

Tarinof dance company 主宰。振付家、舞踊家。イギリス、ロンドンTrinity Laban Conservatoire of Music and DanceにてISP修了。文化庁海外研修制度フランス、パリで2年7ヶ月研修。フランス、イタリア、セルビア共和国開催、国際振付コンクール第1位受賞。ミュージカル、創作オペラ、資生堂ヘアショーへの振付。国内外の様々なダンスフェスティバルに参加。
<https://linktr.ee/tarinofdancecompany>



平山素子

ダンサー、振付家。静謐さと昂揚を自在に奏でるダンサーとして観客の熱い支持を集め、2006年ポリショイ劇場バレエ団にてS.ザハロワに「Revelation」を提供し、振付家として頭角を現す。新国立劇場作品『Life Casting』(07年)で朝日舞台芸術賞、『春の祭典』(08年)で芸術選奨文部科学大臣新人賞、江口隆哉賞を受賞。伝統芸能からAI、宇宙開発などジャンルを超越したプロフェッショナルとの協働作業にも積極的に取り組んでいる。筑波大学体育系准教授。
<http://motokohirayama.com>

ダンサー(振付家作品順)



井田亜彩実



柿崎麻莉子



皆川まゆむ



Tarinof
dance company



木原浩太



中川賢

舞台監督:河内崇

照明:森規幸(balance,inc.DESIGN)

音響:相川貴

制作:山口佳子(NPO alfalfa)、三五さやか(WAQWAQ)

広報:岩中可南子

企画協力:平山素子(筑波大学)

宣伝美術:木村稔将

宣伝写真:池上直哉、大洞博靖

宣伝動画:上田茂(OFFICE EAST VILLAGE)

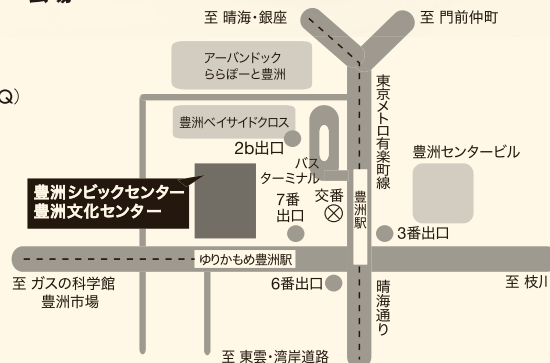
お問い合わせ:

NPOアルファルファ info@alfalfalfa.net

080-4670-4520(平日10:00-16:00)

本研究はISPS科研費JP19H04424の助成を受けたものです。

会場



豊洲シビックセンターホール

東京都江東区豊洲2-2-18 豊洲シビックセンター5F | tel:03-3536-5061