

Profile

マリンバ SINSKE SINSKE



桐朋学園大学音楽学部打楽器科、ベルギーのブリュッセル、アントワープ両国立音楽院各打楽器科を首席で卒業。マリンバ奏者・クラシック打楽器奏者として欧州にて6年間活動を続け、「第3回世界マリンバコンクール」準優勝を始め、多数の国際コンクールにて入賞す

る。これまでにテレビ朝日「題名のない音楽会」「関ジャム完全燃SHOW」、NHK Eテレ「ムジカ・ピッコリノ」等のテレビ番組、新聞、ラジオなど各メディアにて度々取り上げられ、2019年5月J R東海 TVCM「そうだ 京都、行こう。」苔と新緑編の演奏を担当。

2021年に尺八演奏家 藤原道山氏とのユニット「藤原道山×SINSKE」が活動10周年を迎え、全国ツアーを開催、記念CD「十年十色」が令和3年度(第76回)文化庁芸術祭参加作品となる。

<https://www.sinske.jp/>

ヴァイオリン 長石 篤志 Atsushi Nagaishi



大分県出身。4歳よりヴァイオリンを始め、第24回及び第27回大分県音楽コンクールで第1位を受賞。福岡教育大学芸術コース卒業、同大学院卒業。フィレンツェへの留学を機にヴァイオリンへ転向。フィエゾレ音楽院にてアントネッロ・ファルツリに師事する。帰国後は東京に拠点を移し、東京フィル・群馬交響楽団・仙台フィル・日本センチュリー響等オーケストラの客演首席としても出演。題名のない音楽会など、ストリングスとしてのテレビ出演や、高嶋ちさ子「ゆかいな音楽会」メンバーとして、また硬派弦楽アンサンブル「石田組」組員として全国各地で演奏を行っている。

2016年よりアクロス弦楽合奏団メンバー。秋吉台室内楽セミナー、飛騨室内楽セミナーアシスタント講師。日本クラシック音楽コンクール全国大会審査員。

2016年よりアクロス弦楽合奏団メンバー。秋吉台室内楽セミナー、飛騨室内楽セミナーアシスタント講師。日本クラシック音楽コンクール全国大会審査員。

《司会》作曲家・ピアニスト 加羽沢 美濃



Mino Kabasawa

1997年、東京藝術大学大学院在学中に、日本コロムビアからCDデビュー。2022年にはデビュー25周年を迎える。現在までに20枚を超えるCDをはじめ、多彩なジャンルの楽譜を数多く出版している。東京佼成ウインドオーケストラ、徳永二男氏(ヴァイオリニスト)、向山佳絵子氏(チェリスト)をはじめとするトッププレーヤーから委嘱され、オーケストラ、室内楽、合唱、吹奏楽などの委嘱作品を数多く発表している。

また、テレビドラマ「愛と青春の宝塚」「松本清張没後20年特別企画 ドラマスペシャル 波の塔」、映画「チルソクの夏」「四日間の奇蹟」「出口のない海」「獄に咲く花」「日輪の遺産」「指輪をはめたい」「ツレがうつになりまして。」「ライアの祈り」、舞台「黒部の太陽」などの話題作の音楽も手掛け、好評を博す。ピアニストとしては、高嶋ちさ子とのユニット「Chisa & Mino」での演奏活動のほか、作曲家の視点からクラシックをわかりやすく解説したレクチャーコンサート、ジャンルを超えたコラボ企画などを全国各地で積極的に開催している。

また、活動の場は多岐に渡り、「題名のない音楽会」「名曲リサイタル」「らららクラシック」では司会を務めるなど、テレビやラジオ番組へも多数出演している。

Official Web Site <http://www.minokabasawa.com/>

ピアノ 實川 風 Kaoru Jitsukawa



2015年、パリのシャンゼリゼ劇場で行われたロン・ティボー・クレパン国際コンクールにて、第3位(1位なし)、最優秀リサイタル賞、最優秀新曲演奏賞を受賞。2016年、イタリアで行われたカラリョ国際ピアノコンクールにて第1位・聴衆賞を受賞。現在、日本の若手を代表するピアニストの一人として、国内外での演奏活動を広げる。

ソリストとしてベートーヴェンを核とした本格的なレパートリーに取り組み一方、邦人作品の新作初演などでも作曲家より信頼を寄せられている。

海外の音楽祭への招待には、上海音楽祭、ソウル国際音楽祭、ノアン・ショパンナイト(フランス)・アルソノーレ(オーストリア)などがある。

東京藝術大学附属高校・東京藝術大学を首席で卒業し、同大学大学院(修士課程)修了。山田千代子、御木本澄子、多美智子、江口玲の各氏に師事。グラーツ国立音楽大学ポストグラデュエート課程を修了。マルクス・シルマー氏に学ぶ。

ピアノ・カルテット 1966カルテット 1966quartet



松浦梨沙(ヴァイオリン、リーダー)、花井悠希(ヴァイオリン)、伊藤利英子(チェロ)、増田みのり(ピアノ)によるクラシックのテクニクをベースに洋楽アーティストのカバーをする女性カルテット。2010年11月、「ノルウェーの森〜ザ・ビートルズ・クラシックス」で日本コロムビアよりCDデビュー。王子ホールでデビューリサイタルを開催。クイーンおよび、マイケル・ジャクソンのカバーアルバム(2011年および2012年)を発売後、ビートルズへと原点回帰した「HELP!」(2013年)、英国ロンドンのアビーロード・スタジオで録音を取行した「アビー・ロード・ソナタ」(2014年)をリリース。リヴァプールのキャヴァーン・クラブでのライブも好評を博した。2019年3月、自身たちでアレンジしたUK Rockの名曲たちをカバーした、初のライブ盤「女王陛下のリクエスト」をリリース。2021年キングレコード移籍を発表、ニューアルバム「DIAMONDS」を発売。全国各地でのコンサート活動を精力的に繰り返している。

松浦梨沙(ヴァイオリン、リーダー)、花井悠希(ヴァイオリン)、伊藤利英子(チェロ)、増田みのり(ピアノ)によるクラシックのテクニクをベースに洋楽アーティストのカバーをする女性カルテット。2010年11月、「ノルウェーの森〜ザ・ビートルズ・クラシックス」で日本コロムビアよりCDデビュー。王子ホールでデビューリサイタルを開催。クイーンおよび、マイケル・ジャクソンのカバーアルバム(2011年および2012年)を発売後、ビートルズへと原点回帰した「HELP!」(2013年)、英国ロンドンのアビーロード・スタジオで録音を取行した「アビー・ロード・ソナタ」(2014年)をリリース。リヴァプールのキャヴァーン・クラブでのライブも好評を博した。2019年3月、自身たちでアレンジしたUK Rockの名曲たちをカバーした、初のライブ盤「女王陛下のリクエスト」をリリース。2021年キングレコード移籍を発表、ニューアルバム「DIAMONDS」を発売。全国各地でのコンサート活動を精力的に繰り返している。

ギター 徳永 真一郎 Shinichiro Tokunaga



徳島県生まれ。9歳からギターを川竹道夫に学ぶ。2003年、スペインギター音楽コンクールおよび日本ギターコンクール優勝。19歳で渡仏し、ストラスブル音楽院でアレクシス・ムズラキスに、古楽・リュートを今村泰典に師事。2011年よりパリ国立高等音楽院でローラン・ディアンズに師事し、修士課程を満場一致の首席で卒業。パリではジュディカエル・ペロフにも師事した。ギブソン音楽院ではオスカー・ギリアのクラスで最優秀ディプロマを取得した。2018年ヴェリア国際ギター・コンクール(ギリシャ)のコンチェルト部門で第2位。2008年ナクスス国際ギター・コンクール(ギリシャ)第3位、2010年オルシュティン国際ギター・コンクール(ポーランド)第1位およびグランプリ、2016年ブローニュ・ビヤンクール現代音楽コンクール(フランス)《Musique du dernier siècle 2016》で審査員特別賞の(課題曲賞)受賞。またこれまでに、カレンツァーナ音楽祭、パリ国際ギター・フェスティバル等の音楽祭に出演。2018年7月、マイスターミュージックより近代スペインの作曲家による作品とフランスの作品を集めたデビュー・アルバム「テリュール」をリリース。このアルバムは、平成30年度文化庁芸術祭のレコード部門優秀賞を受賞した。2019年に公開された映画「マチネの終わりに」の撮影協力に携わるなど、活躍の場を広げている。

マを取得した。2018年ヴェリア国際ギター・コンクール(ギリシャ)のコンチェルト部門で第2位。2008年ナクスス国際ギター・コンクール(ギリシャ)第3位、2010年オルシュティン国際ギター・コンクール(ポーランド)第1位およびグランプリ、2016年ブローニュ・ビヤンクール現代音楽コンクール(フランス)《Musique du dernier siècle 2016》で審査員特別賞の(課題曲賞)受賞。またこれまでに、カレンツァーナ音楽祭、パリ国際ギター・フェスティバル等の音楽祭に出演。2018年7月、マイスターミュージックより近代スペインの作曲家による作品とフランスの作品を集めたデビュー・アルバム「テリュール」をリリース。このアルバムは、平成30年度文化庁芸術祭のレコード部門優秀賞を受賞した。2019年に公開された映画「マチネの終わりに」の撮影協力に携わるなど、活躍の場を広げている。

ソプラノ 山田 麗 Rei Yamada



双子ソプラノデュオ、山田姉妹の妹。国立音楽大学声楽科首席卒業。オペラソリストコース首席修了。卒業時に武岡賞受賞。第84回読売新人演奏会出演。二期会オペラ研修所修了時、優秀賞及び奨励賞受賞。女優としてNHK連続テレビ小説「エール」、TBS系列「3年B組金八先生」第8シリーズ等に出演。

山田姉妹としてこれまで4枚のCDをリリース。2022年にはデビュー5周年を迎えるとともに、キングレコードに移籍。2023年2月1日には、5枚目となる最新アルバム「ふたりに紡ぐ、やすらぎのハーモニー〜若葉のころ〜」を発売予定。

全国各地での公演活動のほか、NHK「うたコン」「思い出のメロディー」、テレビ朝日系列「関ジャニ∞のTheモーツァルト音楽王No.1決定戦」、日本テレビ「今夜くらべてみました」、関西テレビ放送「マルコポロリ!」、NHKラジオ「すっぴん!」等、メディアにも数多く出演。2018年10月より返子市広報大使に就任。

TIARA HALL ティアラ こうとう

〒135-0002 東京都江東区住吉2-28-36
TEL 03-3635-5500
FAX 03-3635-5547

□ 東京メトロ半蔵門線、都営新宿線
「住吉」駅A4出口から徒歩4分

□ 都バス
(東22) 錦糸町～東陽町 (東京駅丸の内北口) 「住吉駅前」下車徒歩5分
(錦11) 錦糸町～築地駅 「住吉駅前」下車徒歩5分
(錦28) 錦糸町～東大島駅 「江東公会堂前」下車徒歩1分

※駐車場は収容台数に限りがありますので、他の交通機関をご利用いただくようお願い致します。