

子どもから大人までどなたにでもお楽しみいただける体験型コンサート

BIPROGYプレゼンツ

かわばたなりみち

THIS IS
MECENAT
2023

川島成道 チャリティコンサート

Program

—音楽を体感！！—
寺嶋陸也/カーチーベ（夏至南風）
～独奏ヴァイオリンのための～

ポルディーニ/踊る人形
メンデルスゾーン/歌の翼に
ラヴェル/ツィガーヌ
他



Violin 川島成道
Narimichi Kawabata



Photo:渡辺力
Piano 寺嶋陸也
Rikuya Terashima

2023年8月3日（木）18:30 開演（18:00 開場）
豊洲シビックセンターホール（5階）

事前申込（無料）：全席自由

障がいをもつ方の社会参加を支援する団体「公益財団法人 日本盲導犬協会」への寄付にご協力をお願いいたします。

18:10より「視覚障がいや盲導犬について知る講座」を実施する予定です。コンサートの途中で、アイマスクを着用し視覚を遮断して演奏を鑑賞する「視覚にたよらない美的体験」をお楽しみいただけます。

お申込・お問合せ：江東区豊洲文化センター 03-3536-5061
申込開始：2023年7月9日（日）10:00～

電話・窓口にて先着200名受付（6歳以上、江東区内在住・在勤・在学の方）

主催：BIPROGY株式会社

協力：公益財団法人 江東区文化コミュニティ財団 江東区豊洲文化センター 川島成道音楽事務所



BIPROGY

BIPROGYグループは、川島成道さんの医療・福祉・教育分野における活動に共感し、1998年のデビュー時から応援し続けています。



来場される皆さまへ

- ・曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。
- ・ウイルス感染の可能性のある方、体調のすぐれない方は、ご来場をお控えください。

川島 成道 ヴァイオリン Narimichi Kawabata — Violin

視覚障害を負った幼少期にヴァイオリンと出会い音楽の勉強を始める。桐朋学園大学卒業後、英国王立音楽院へ留学。1997年、同院をスペシャル・アーティスト・ステイタスの称号を授与され首席卒業。翌年、東京・サントリーホールにおいて小林研一郎指揮、日本フィルとの共演でデビュー。その後、英国と日本を拠点にソリストとして精力的な活動を展開、毎年数多くのリサイタルを行う。国内外の主要オーケストラとも多数共演。ザルツブルク・モーツァルテウム管弦楽団、スロヴェニア国立マリボール歌劇場管弦楽団、ポローニャ歌劇場室内合奏団などにソリストとして迎えられいづれも高い評価を得ている他、欧州最高のオーケストラのひとつであるキエフ国立フィルハーモニー交響楽団の日本ツアーのソリストとして成功を取めるなど着実な歩みを進めている。CDは、ファースト・セカンドアルバムがそれぞれ20万枚の記録の大ヒットとなり大きな話題を集めて以来、2018年のデビュー20周年記念アルバム「J.S.BACH 無伴奏ヴァイオリンのためのソナタとパルティータBWV1001-1006」まで、15枚をリリース。尚「ザ・ベスト」と「クライスラーを弾く」、「無伴奏の世界」は、レコード芸術誌で特選盤に選ばれている。デビュー当初より音楽活動の傍ら、積極的に国内外でチャリティコンサートを行う。中学音楽鑑賞教材や高校英語・現代文教科書、高校入試問題やNHKラジオ高校講座「現代文」に映像や文章が使用される等、社会派アーティストとしても多方面に影響を与えている。文部科学省スペシャルサポート大使。



〈川島成道オフィシャルサイト <http://www.kawabatanarimichi.jp>〉

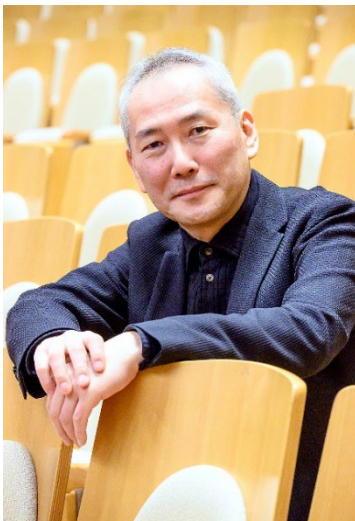


Photo:渡辺力

寺嶋 陸也 ピアノ Rikuya Terashima — Piano

1964年生まれ。東京藝術大学音楽学部作曲科卒、同大学院修了。オペラシアターこんにゃく座での活動や、1997年東京都現代美術館でのボンビドー・コレクション展開催記念サティ連続コンサート「伝統の変装」、2003年パリ日本文化会館における作品個展「東洋・西洋の音楽の交流」などは高く評価され、2006年にはタングルウッド音楽祭に招かれボストン交響楽団のメンバーと自作を含む室内楽を演奏した。作曲、ピアノ演奏のほか、東京室内歌劇場やびわ湖ホールのおペラ公演の指揮など、活動は多方面にわたる。オペラ『あん』『グスコブドリの伝記』『ヒト・マル』『ガリレイの生涯』『未摘花』、合唱オペラ『そして旅に出た』、合唱劇『星の王子さま』、『尺八・二十絃箏と管弦楽のための協奏曲』、合唱のための『詩篇第49番』『沖繩のスケッチ』、オーボエ・三味線と打楽器のための『異郷の景色』、古代復元楽器のための『大陸・半島・島』など作品多数。

「大陸・半島・島/寺嶋陸也作品集」(ALCD9026)、「二月から十一月への愛のうた(栗山文昭の芸術2/寺嶋陸也作品集)」(VICS61092)「寺嶋陸也plays林光」(NARD5034)「寺嶋陸也ピアノリサイタル〜シューベルト3大ソナタを弾く〜」(NARC2129~30)など、多くのCDがある。

お茶の水女子大学文教育学部非常勤講師。

〈ホームページ <http://www.gregorio.jp/terashima/>〉



公益財団法人 日本盲導犬協会

1967年8月創立。「目の見えない人、見えにくい人が、行きたい時に、行きたい場所へ行くことができるように、私たちは、安全で快適な盲導犬との歩行を提供します」という使命を掲げ、盲導犬の無償貸与と視覚障害者リハビリテーション事業を通して視覚障害者の自立と社会参加推進活動を半世紀の間、続けている団体。



<https://www.moudouken.net/>