

江東少年少女合唱団



入団のご案内 2025



2024 第32回サマーコンサート(全クラス)

歌の好きな子集まれ！



公益財団法人
江東区文化コミュニティ財団

心にうるおい、地域ににぎわい。

Koto City Culture and Community Foundation

江東区文化センター

活動日・クラス編成

毎週土曜日 年間 40 回 3 学期制

クラス名	対象	内容	時間・場所
幼児	年中・年長	歌う楽しさを身につける	13:30～14:10 レクホール他
J1	小学 1 年生～	発声、音のとり方を身につける	14:30～15:30 レクホール他
J2	レベルに合わせて 進級します。	ハーモニーの作り方を身につける	15:50～17:30 レクホール他
S1		本格的な合唱曲に取り組む	14:00～16:00 大研修室他
S2		レベルの高い演奏技術を磨く	14:30～18:30 大研修室他

●会場・時間は、変更になる場合があります。

●外部出演等のために臨時レッスン、時間延長する場合があります。

●《進級について》幼児クラスから J1 クラスへは小学校入学とともに進級します。J2 クラス進級は本人のレベルに合わせて進級します。J2 クラスから S1 クラスへは本人、講師、保護者の面談の上、進級します。S2 クラスは特別練習クラスです。講師の推薦をもとに本人の意思を確認して進級します。

年間スケジュール



- 4 月 1 学期開始
- 6 月 保護者会
- 8 月 合宿もしくは夏季特訓(J2クラス・Sクラス)
サマーコンサート(全クラス)
- 9 月 2 学期開始
- 12 月 「くるみ割り人形」出演(Sクラス)
クリスマスコンサート(全クラス)
- 1 月 3 学期開始
- 3 月 文化センター成果発表会出演



※このほか、外部の依頼による出張演奏などに参加する場合があります。

プロフィール

1982 年、江東区文化センターの開館と同時に発足。音楽を通して豊かな感性や社会性を育むことを目標に、毎週土曜日、江東区文化センターで練習しています。歌唱・表現の基礎を自然と身につけていく幼児・低学年対象のクラスから、合唱・演奏活動を目指してより豊かなハーモニーを生み出すクラスまで、それぞれのレベルに合わせてレッスンしています。4 歳～高校生の約 100 名が在籍しています。

定期公演「サマーコンサート」をはじめ、区内行事への出演、東京シティ・バレエ団／ティアラ“くるみ”の会「くるみ割り人形」（ティアラこうとう）への出演、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団定期演奏会、英国バーミンガム・ロイヤル・バレエ団日本公演への出演など、外部から依頼された演奏も多く、積極的に活動の場を広げています。

2018 年、公益財団法人江東区文化コミュニティ財団は、現在の指導者 4 名に対して、合唱団の長年の育成と功績を称え功労賞を授与しています。

講師紹介

笹口 圭吾（ささぐち けいご）

【常勤講師】合唱指導（Sクラス担当）

大東文化大学文学部卒業。在学中、故・関屋晋に合唱を学ぶ。洗足学園音楽大学付属指揮研究所修了。指揮法を秋山和慶・河地良智、ピアノ・コレペティションを島田玲子・橋本智紗、合唱指揮を清水昭・清水敬一、声楽を大久保昭男の各氏に師事。関東各地で 18 合唱団の常勤指揮者を任される。創価学会しなの合唱団を指揮し、全日本合唱コンクール全国大会にて度重なる金賞を受賞。民音主催「はじめての合唱指揮ワークショップ」をはじめ、各地の指揮者講習会の講師を歴任する。現代作品の初演も多い。NHK カルチャー講師、一般社団法人日本合唱指揮者協会理事、並びに事務局長。

笹子 昌美（ささこ まさみ）

【常勤講師】合唱指導（幼児・Jクラス担当）

玉川大学芸術学科声楽専攻卒業、同大学芸術専攻科修了。二期会オペラ研修所マスタークラス修了。ピアノ、リトミックを佐々木梯子、声楽を坂上昌子、島村武男の各氏に師事。各地で第九ソリスト、演奏会、オペラに出演。現在横浜市内、大田区内で音楽教室を主宰、声楽、ヴォイストレーニング、ピアノを指導している。二期会会員。

奥田 和（おくだ なぎ）

【常勤講師】ピアノ伴奏（Sクラス担当）

玉川大学文学部芸術学科音楽専攻首席卒業。ピアノを田中瑤子、石田一志、紅林こすえ、各氏に師事。佐々木成子、ライナー・ホフマン両氏にドイツ歌曲、塚田佳男氏に日本歌曲、壺井一歩氏に楽曲分析を学ぶ。これまでにビクター、コロムビア等の教育用合唱 CD の録音や、合唱や歌曲のコンクールやコンサート伴奏、オペラの稽古ピアニスト等歌のアンサンブルピアニストとして演奏活動を行う。瑞穂の会会員。玉川大学芸術学部音楽学科非常勤実技指導員

金井 美雪（かない みゆき）

【常勤講師】ピアノ伴奏、作曲・編曲担当（幼児・Jクラス担当）

国立音楽大学音楽学部作曲学科卒業。同大学院作曲科修了。作曲を田中利光、トーマス・マイヤー・フィービヒ、山口博史、ピアノを田中瑤子、金沢桂子、目賀田礼井子の各氏に師事。これまでに、童話を題材とした音楽劇、合唱・器楽曲の作品を発表し、編曲も多く手掛けている。また、リトミック・ピアノの指導へも力を注いでいる。

参加費（受講料・教材費） 参加費は学期ごとにお支払いいただきます。

クラス名	1 学期	2 学期	3 学期
幼児クラス	18,650 円	13,150 円	9,450 円
J1 クラス	21,900 円	15,100 円	11,180 円
J2 クラス	24,200 円	16,550 円	12,230 円
S1 クラス	26,400 円	20,400 円	14,600 円
S2 クラス	28,400 円	21,900 円	15,600 円

※前年度一例です。回数などにより毎年変わります。

- ・受講料には、レッスン料、コンサート参加費を含みます。
 - ・教材費にはコピー代、保険代、衣装クリーニング代を含みます。
 - ・このほか、別途コンサート衣装代、楽譜購入代が発生する場合があります。
- ★「活動日」「年間スケジュール」「参加費」等は一例です。年によって変更があります。

制服・衣装

制服は団所有のものを貸与します。ワイシャツ、ブラウス、靴、靴下等は各自でご用意ください。

着用例



お問合せ

見学は随時受け付けています。お気軽にお問合せください（事前予約必須）。

江東区文化センター 江東少年少女合唱団 担当

☎03-3644-8111

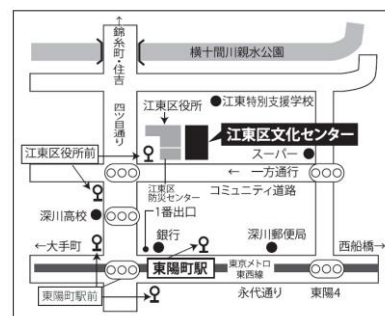
《交通案内》

〒135-0016 東京都江東区東陽 4-11-3

東京メトロ東西線「東陽町」駅 1 番出口徒歩 5 分

主催：公益財団法人 江東区文化コミュニティ財団

江東区文化センター



2025 年 3 月現在